



阿紅愛讀冊通訊

發行：新北市八里區米倉國民小學

地址：新北市八里區龍米路二段129巷1號

網址：<http://www.mtes.ntpc.edu.tw>

發行人：林愛玲

電話：(02)2618-2202

印刷：益盛彩色製版有限公司

編輯：陳志偉、薛惠紋

傳真：(02)2618-1318

閱讀推廣小組：王政華、李香慧、沈明明、周立銘、張琪玲、彭靖雯、劉懿萱(依姓氏筆畫排序)

工閱愛讀說書人 說故事比賽

米倉國小舉辦一年一度說故事比賽，目的在於鼓勵學生閱讀課外讀物，提昇語言發表能力及提供展現自我的機會。這次相同地集結了一、二、三年級喜歡看書與說故事的選手們，感謝班級老師的指導-結合閱讀課程、親子在家中寧靜閱讀方式進行初選活動，並利用課餘時間訓練孩子故事內容的流暢度、肢體動作表達技巧、音量大小掌握等。5月21日(二)那天每位選手都在圖書館激發出各式各樣故事的創意潛能，新學期我們將邀請所有獲獎的學生在兒童朝會進行好書推薦，敬請期待。

榮譽榜

一年級組	第一名	一年仁班	柯仔勳
	第一名	一年仁班	張詠晴
	第三名	一年孝班	王立暄
二年級組	第一名	二年孝班	吳宥璇
	第二名	二年孝班	簡聖恩
	第三名	二年孝班	馬維辰
三年級組	第一名	三年忠班	林駿澤
	第二名	三年孝班	薛心好
	第三名	三年孝班	安昇鎮



與作家有約~

跟著作家蔡幸珍老師數一數

100隻豬與100隻野狼 一起守護和平與環境生態

5月14日(星期二)再次邀請蔡幸珍老師來到米倉國小跟小朋友們說故事，一年級的小朋友是第一次參加與作家有約的活動，大家很好奇也很興奮，幸珍老師帶來她的創作繪本《100隻豬與100隻野狼》，翻開到蝴蝶頁映入眼簾是一百隻長相、年紀、職業各不相同有特色的豬，這是一本顛覆傳統童話，有別於三隻小豬、小紅帽、七隻小羊這些故事，對野狼的刻板印象，最終豬豬天堂的居民們接納了野狼的和平宣言，快樂的生活在一起。一年忠班文靜分享：「這本繪本畫得很好，有許多細節要認真看，故事十分精彩有趣，我覺得豬媽媽很有愛心，沒想到最後豬和大野狼變成好朋友了！」

《東沙的守護神》是幸珍老師新出版的繪本，米倉國小的學生面對海洋的生物很熟悉，反應很熱烈有極大的迴響，以東沙環礁國家公園的生態為例，希望身為人類的我們可以竭盡所能保護環境、節能減碳，米倉學童分享：「我們平時都有做好垃圾分類、資源回收。」「我記得學校在舉辦園遊會的時候，提倡不使用一次性的碗筷，我有提醒家人要自備環保餐具。」相信大家都能成為地球的守護神喔！





作伙讀冊好書推薦

(取自網路資料)



100隻豬與100隻大野狼

100隻豬都各司其職，過著幸福快樂的日子。有一天，來了100隻大野狼，這100隻大野狼肚子餓得咕嚕咕嚕叫。他們躲在山坡後面，露出閃閃發光的大尖牙，盯著100個白白嫩嫩的豬屁股瞧……你猜猜，接下來會發生什麼事？是100隻狼吃了100隻豬；還是100隻豬合力趕跑了100隻狼？嘿嘿，都不是喔，故事的結局你一定會喜歡，快翻開這本書來瞧瞧吧！



東沙的守護神

內容藉由東沙環礁國家公園內常見的生物們，包括：檸檬鯊、翻石鷸、海龜、螃蟹、珊瑚、紅魚及海草等等遭遇非法漁民獵捕的壓力，過程中每一種生物都想盡辦法，極力地要保護牠們所生活的環境，最後發現人類其實也是可以幫助牠們的，希望可以藉此建立起正確的環境保育觀念，同時在繪本中也傳達要積極減少使用塑膠製品，避免製造海洋垃圾，每個人都可以成為東沙的守護神。



職人圖書館

東海醫院工作室創業經驗與設計理念的分享

6月11日(星期二)米倉國小邀請到東海醫院工作室的設計師徐景亭，和五年級的同學分享創業的經驗與設計的理念。景亭設計師說，每個人家庭的環境都不一樣，爸爸、媽媽或是爺爺、奶奶的工作可能都不盡相同，因為自己的爺爺與爸爸的職業是醫生，希望透過設計說故事、做有意義的事情，於是就用「設計」將一間醫院的故事說出來—運用醫院閒置的手術房、病床舉行展覽，讓大家走進醫院不只是看病，還可以參觀展覽活動，像是在空的點滴裡面裝上燈泡，變成一盞立燈、奇形怪狀的手術工具各有用途也是工藝品、將看診紀錄表格變成參展的學習心得單……等；運用醫院的設備、工具當作設計元素進行創作，扭轉以往人們對於醫院的印象，更樂於聆聽、瞭解設計背後的故事與理念。

景亭設計師也告訴大家，透過設計可以讓東西增加價值，變得有意義；平常若有一些突發奇想的概念可以記起來，說不定會變成生活中很棒的idea！

五年孝班陳于婷說：「聽完景亭設計師的講座作品欣賞，讓我知道原來生活中各式各樣的東西都要經過設計，每樣東西都是獨一無二的。講座中，我最感興趣的是那輛電動摩托車，從設計開始到做出實體模型的过程，不僅動頭腦發揮創意，而且親自用手捏造出來，很精緻！這堂課讓我獲益匪淺。」

五年孝班張智凱覺得：「生活中可以發揮創意的物品原來這麼多，就算是廢棄物，只要動動腦也能設計出獨一無二的作品。其中，我印象最深刻的是『黏土做的機車模型』，非常的炫，令我很驚訝！」

五年忠班陳佳妤分享：「我最喜歡鳥類餵食器這項作品設計，它的外形很特殊，創作的理念是農夫要與大自然共生的概念，宜蘭社區媽媽很有實驗的精神，測試新鮮稻草、稻稈、稻穗、用果汁機打成漿等做為材質，最後還編織了一個可以讓人進去的巨大故事巢，原來透過互相溝通、合作來完成一件事情是如此重要的！」

