來吉圖書館

中華民國108年6月出刊　第13期

阿紅愛讀冊通訊

發　行：新北市八里區米倉國民小學　地　址：新北市八里區龍米路二段129巷1號　網　址：http://www.mtes.ntpc.edu.tw
發行人：林愛玲　電　話：(02)2618-2202　印　刷：益盛彩色製版有限公司
編　輯：陳志偉、薛惠紋　傳　真：(02)2618-1318
閱讀推廣小組：王政華、李香慧、沈明明、周立銘、張琪玲、彭靖雯、劉懿萱(依姓氏筆畫排序)

世界閱讀日~

米倉帶著BOOK去野餐2.0

聯合國教科文組織在1995年將4月23日訂為「世界閱讀日」，響應世界閱讀日推廣閱讀文化，在4月25日(星期四)兒童朝會時間特別舉辦「帶著BOOK一起去野餐2.0」，今年是第二年舉辦這項活動，二年級郭芸芮說：「今天媽媽幫我們姊妹準備了豐盛的早餐帶到學校吃，我們吃的津津有味，也在《天空100層樓的家》書中發現驚喜。」；二年級陳品薰說：「我很喜歡野餐的感覺，二年級的朋友變多了，彼此更熟悉，聚集在一起閱讀是一件很快樂的事。」；五年級張博媛表示：「全校師生坐在大榕樹下，一邊享用的美味早餐，一邊閱讀在來吉圖書館借閱的書籍，與朋友互相分享圖書的內容與心得，學校舉辦的閱讀活動，我會踴躍的參與。」

米倉國小在閱讀課程的安排、閱讀興趣的培養不遺餘力，期許學童們不論是在世界閱讀日或米倉閱讀月，在家也可以與家人一起寧靜閱讀，天天都是閱讀的日子。







與作家有約~

跟著作家許育榮老師 穿越時空上・學・去！

108年4月26日(星期五)透過聯經出版社聯繫邀請到許育榮老師，這次講題以聯經出版的繪本《上學去》為主軸，帶領孩子穿越時空，閱讀不同世代兒童的校園生活，並且發現社會變遷帶來的環境改變，也串起了世代與世代之間共同的童年記憶與情感，讓孩子了解上學真正的意義。育榮老師擅長插畫設計與繪本的創作，此次分享，老師也帶來了他的代表作－畫廟趣《看見龍山寺》與《永保



接續背面

安康》，以細膩的畫筆描繪出建築之美，雖然是無字繪本，但是在創作者的講解與引導下，每一頁都能發現驚喜。來到尾聲時，育榮老師熱心的在圖書上、小朋友的畫作上、有獎徵答的明信片上簽名，學生們興致高昂，笑容滿面。

三年忠班 柯亭安

期待很久的與作家有約的日子終於來臨了！我覺得《上學去》很好看，因為可以了解上一輩子爺爺、奶奶、爸爸、媽媽上學的模樣到我們這一世代的變化。《看見龍山寺》表現的顏色很奇妙，我看見一隻紫色的猴子，很可愛！回到教室時，我很想再回味，仔細閱讀故事。



三年忠班 李青洵

許老師和我們說這三本書的特色，《看見龍山寺》有很多彩蛋，例如：龍山寺裡面出現的貓、猴子。《看見龍山寺》、《永保安康》這兩本書都沒有文字，我覺得很特別，老師畫的圖很精美、有趣！



三年孝班 安羿淇

當我聽到了許育榮老師說《上學去》這個故事，印象最深刻的是以前和現在交通工具的改變，從走路、騎腳踏車上學，拉著人力車、騎三輪車販賣食物，到機車、公車、汽車的普及……等等。

三年孝班 陳沛忻

因為與作家有約的活動，看了許育榮老師的作品《看見龍山寺》與《永保安康》，想起前兩天的戶外教學活動才到三峽李梅樹紀念館與清水祖師廟，學到了很多關於廟宇的典故和建築的特色。



作伙讀冊 好書推薦（取自網路資料）

放假了、放學後、上學去



藉由精緻的繪本，一探臺灣生活史的變化，讓孩子理解生活的一切都是歷史的一部分，許多看似隨手可得的事物，未來都將成為美好的回憶。穿越了時空的孩童生活史，更適合三代共讀，讓大人帶領著孩子們一同閱讀，並向孩子們細細訴說，童年生活的各種回憶。歷史離我們並不遠，生活中的點點滴滴，就是臺灣這塊土地最珍貴的人文寶藏。



看見隆山寺

屹立島嶼三百年，香煙裊裊的龍山寺，你從來沒發現有多美。第一本帶你細覽龍山寺的繪本，人文、藝術與美感教育的最佳讀物。從目光發現宮廟建築與生活之美，流轉的時光就刻畫在那熟悉的精雕細琢中。



永保安康

一段奇幻的旅程在保安宮展開了！香爐上的石獅化身頑皮的動物，威武的門神也牽起了小男孩的手，帶領他進入這座近三百年歷史的廟宇殿堂。保安宮這座美輪美奐的廟宇以傳統工法精細建造而成，石雕、木作與交趾陶，還有牆上的忠孝節義故事，是東方民間藝術最棒的教室。透過無字繪本中精緻的畫面，不同時代的工藝之美，古今交錯栩栩如生，與小男孩一同遨遊這奇幻又不凡的旅程。